

Аннотации к рабочим программам педагогов МАДОУ №231
«Детский сад комбинированного вида»

**Рабочая программа «Развитие творческих способностей детей через
изобразительную деятельность»**

Автор: Педагог дополнительного образования Заиграева М.М.

Цель программы: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Контингент обучающихся: дети с 3-х до 7 лет.

Продолжительность реализации: 4 года

Режим занятий: для детей второй младшей группы (3-4 года), для детей средней группы (4-5 лет) 1 раз в неделю, для детей старшей группы (5-6 лет), для детей подготовительной группы (6-7 лет) 2 раза в неделю. 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Краткое содержание: Рисование предметное, рисование декоративное, детское творчество, аппликации, использование в рисовании нетрадиционных техник и материалов.

Ожидаемые результаты: Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность, способен договариваться в коллективной работе, открыт в общении и познании нового.

Рабочая программа
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Музыка)

Автор: музыкальный руководитель Гончарова Н.Н.

Цель программы: развитие музыкальных способностей в контексте формирования базовой культуры личности.

Контингент обучающихся: дети с 2-х до 7 лет.

Продолжительность реализации: 5 лет.

Режим занятий: 2 раза в неделю, 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Краткое содержание:

1. Музыкально-ритмические движения.
2. Развитие чувства ритма.
3. Пальчиковые игры.
4. Слушание музыки.
5. Пение
6. Пляски, игры.

Ожидаемые результаты:

Планируемые результаты освоения Программы детьми раннего возраста (2-3г.)

- Слушать, запоминать и узнавать короткие мелодии.
- Подпевать отдельные слоги и слова в несложных песенках, попевках.
- Различать контрастные особенности звучания музыки (громко-тихо)
- Выполнять различные движения: хлопать в ладоши, топтать ножками, делать полуприседания «пружинку»

Планируемые результаты освоения Программы детьми младшего возраста (3-4г.)

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего возраста (4-5л.)

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего возраста (5-6л.)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, по-луприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительного возраста

(6-7л.)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

Рабочая программа
по образовательной области «Физическое развитие»
Автор: инструктор по физической культуре Камалутдинова О.П.

Цель программы: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Контингент обучающихся: дети с 3-х до 7 лет.

Продолжительность реализации: 4 лет.

Режим занятий: 2 раза в неделю, 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Краткое содержание:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
2. Физическая культура
3. . Подвижные игры

Ожидаемые результаты:

- Укрепление здоровья детей, снижение заболеваемости;
- Расширение адаптивных возможностей детского организма;
- Повышение показателей физического развития детей;

Рабочая программа

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(Хореография)

Автор: педагог дополнительного образования Смирнова А.Ю.

Цель программы: формирование творческих способностей у детей дошкольного возраста в процессе музыкально-ритмической деятельности в условиях сюжетно-игровых занятий.

Контингент обучающихся: дети с 4-х до 7 лет.

Продолжительность реализации: 3 года.

Режим занятий: для детей средней группы (4-5 лет) 1 раз в неделю, для детей старшей группы (5-6 лет), для детей подготовительной группы (6-7 лет) 2 раза в неделю. 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Краткое содержание:

Ожидаемые результаты: Дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии. Желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку. Умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку. Дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку. Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд. Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).

Занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально – подвижных игр. Выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми. Способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

Рабочая программа
по обучению детей плаванию
по образовательной области «Физическое развитие»
Автор: инструктор по физической культуре Белоусова С.М.

Цель программы: оздоровление детей посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций на занятиях по плаванию; вызывать у детей желание качественно выполнять задания, используя плавательные навыки.

Контингент обучающихся: дети с 4-х до 7 лет.

Продолжительность реализации: 3 года.

Режим занятий: 1 раз в неделю. 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: подгрупповая

Краткое содержание:

Ознакомление с правилами поведения в бассейне, техника безопасности.

Краткий обзор развития плавания.

Краткие сведения о строении и функциях организма. Влияние плавания на организм занимающихся.

Ознакомление с правилами ухода за собой и своим телом, оказание первой помощи при проблемах на воде.

Основы техники плавания (кроль, кроль на спине, брасс, дельфин.)

- **Ожидаемые результаты:** Укрепление здоровья детей, снижение заболеваемости;
- Расширение адаптивных возможностей детского организма;
- Повышение показателей физического развития детей;
- Расширение спектра двигательных умений и навыков в воде;
- Развитие творческого потенциала и личностного роста ребёнка.
- Развитие эмоционального и двигательного раскрепощения в воде, проявления чувства радости и удовольствия от движения;
- Формирование нравственно-волевых качеств.

Рабочая программа
коррекционно-образовательной деятельности
по образовательной области «Речевое развитие»
Автор: учитель-логопед Корнахвостикова Л.А.

Цель программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников

Контингент обучающихся: дети с 4-х до 7 лет, имеющие направления ПМПК (ТНР, ФФН)

Продолжительность реализации: 3 года.

Режим занятий: ежедневно . 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Краткое содержание: коррекционно-образовательная деятельность для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Ожидаемые результаты: -ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

-ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

-ребенок усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах явлениях окружающего мира;

-ребенок употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

-ребенок умеет подбирать слова с противоположным, сходным значением;

-ребенок умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

-ребенок правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

-ребенок умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

-ребенок умеет строить простые распространённые предложения; предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложносочинённых предложений;

-ребенок составляет рассказы с соблюдением цельности и связности высказывания;

-ребенок осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

-ребенок владеет простыми формами фонематического анализа;

-ребенок владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

-ребенок осознает слоговое строение слова; осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложными с открытыми слогами, односложных);

-ребенок умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

-ребенок знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

-ребенок правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

-ребенок воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Рабочая программа
коррекционно-образовательной деятельности
по образовательной области «Речевое развитие»
Автор: учитель-логопед Коновалова Ю.А.

Цель программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников

Контингент обучающихся: дети с 4-х до 7 лет, имеющие направления ПМПК (ТНР, ФФН)

Продолжительность реализации: 3 года.

Режим занятий: ежедневно . 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Краткое содержание: коррекционно-образовательная деятельность для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Ожидаемые результаты:

- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слоговой анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ребенок усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах явлениях окружающего мира;
- ребенок употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ребенок умеет подбирать слова с противоположным, сходным значением;
- ребенок умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- ребенок правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- ребенок умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ребенок умеет строить простые распространённые предложения; предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложносочинённых предложений;
- ребенок составляет рассказы с соблюдением цельности и связности высказывания;
- ребенок осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ребенок владеет простыми формами фонематического анализа;
- ребенок владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- ребенок осознает слоговое строение слова; осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложными с открытыми слогами, односложных);
- ребенок умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- ребенок знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- ребенок правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ребенок воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Рабочая программа коррекционно-образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Автор: учитель-логопед Маторина С.Н.

Цель программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников

Контингент обучающихся: дети с 4-х до 7 лет, имеющие направления ПМПК (ТНР, ФФН)

Продолжительность реализации: 3 года.

Режим занятий: ежедневно . 34 недели с сентября по май (включительно)

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Краткое содержание: коррекционно-образовательная деятельность для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Ожидаемые результаты:

- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слоговой анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ребенок усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах явлениях окружающего мира;
- ребенок употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ребенок умеет подбирать слова с противоположным, сходным значением;
- ребенок умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- ребенок правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- ребенок умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ребенок умеет строить простые распространённые предложения; предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложносочинённых предложений;
- ребенок составляет рассказы с соблюдением цельности и связности высказывания;

- ребенок осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ребенок владеет простыми формами фонематического анализа;
- ребенок владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- ребенок осознает слоговое строение слова; осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложными с открытыми слогами, односложных);
- ребенок умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- ребенок знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- ребенок правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ребенок воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).